

15) أثر الثقافة على تدني مستوى الممارسة الرياضية النسوية في الجزائر

دراسة ميدانية للاندية الرياضية لكرة السلة النسوية بالجزائر العاصمة

د. بوجعطاوط أحمد

جامعة الجزائر . 3.

ملخص.

لقد عرفت الرياضة النسوية بعد نشأتها عدة تطورات فإن المرأة قطعت اشواطاً كبيرة و تغيرات منها الإيجابية و السلبية جعلتها بطلة مشاركة في المحافل للغربية، العربية، الأفريقية و العالمية في السنوات الماضية، حيث تعتبر ممارسة كرة السلة رياضة أثرت الرياضة النسوية حيث أنها و بتفوقها سمحت للمرأة بالمارسة الرياضية إذ تعتبر رياضة كرة السلة من أوسع الالعاب انتشاراً في العالم من جهة عدد المتفرجين و اللاعبين لهذا حاولنا التسلیط في دراستنا هذه حول الرياضة النسوية في الجزائر وأسباب تدني و تراجع مستوى الممارسة لدى السيدات و خصصنا اندية كرة السلة بالجزائر العاصمة و حاولنا تسلیط الضوء على أهمية ثقافة المجتمع على الممارسة النسوية لهذه الرياضة.

الكلمات الدالة:

الرياضة النسوية، مستوى الممارسة، كرة السلة.

Résumé

Les sports féminins ont connu après sa création plusieurs développements, les femmes ont fait de grands progrès et des changements positifs et négatifs, les rendant héroïnes participant dans les forums maghrébin, arabes, africains et mondiaux au cours des années passées, la pratique du basket-ball est considérée comme le sport qui a influencé le sport féminin, le basket-ball est l'un des sports pratiqués dans le monde, d'une part par le nombre de spectateurs et le nombre des joueurs d'autres d'entre nous avons essayé de projeter dans notre étude sur le sport féminin en Algérie et les raisons de la baisse du niveau de la pratique féminine dans les clubs de basket-ball à Alger, et nous avons essayé de souligner l'importance de la culture de la société sur la pratique féminine de ce sport.

Mots-clés

le sport féminin, Niveau de la pratique, Basketball.

مقدمة.

لقد عرفت الرياضة النسوية بعد نشأتها عدة تطورات فإن المرأة قطعت اشواطاً كبيرة و تغيرات منها الإيجابية و السلبية جعلتها بطلة مشاركة في المحافل للغربية، العربية، الأفريقية و العالمية في السنوات الماضية، حيث تعتبر ممارسة كرة السلة رياضة أثرت الرياضة النسوية حيث أنها و بتفوقها سمحت للمرأة بالمارسة الرياضية إذ تعتبر رياضة كرة السلة من أوسع الالعاب انتشاراً في العالم من جهة عدد المتفرجين و اللاعبين، وهي اللعبة الشعبية في كثير من دول العالم حالياً ويمكن القول بأن هذه اللعبة أمريكية الأصل لحماء دماء، قد تطورت مع تطور المكان والزمان، ففي عام 1891 اكتشفت هذه اللعبة و ب أنها ليست لعبة مسلية فحسب بل أنها وضعت حل مشكلات شتى.

و لقد عرفت الممارسة الرياضية النسوية في الجزائر أنها شرف الجزائر، بتحقيق نتائج و استفادة كثيرة من الرعاية و التقدير، حيث كلما تطرقتا للممارسة النسوية نتم ذكر البطولة الأولمبية لدوره 1992 ببرشلونة "حسيبة بو المرقة" التي تركت بصمتها واضحة على الممارسة الرياضية النسوية.

الخلفية النظرية.

للرياضة أهمية بالغة منذ ظهور الإنسان حيث مارسها كنشاط يومي عادي من مرحلة الحبي فالمشي ومن ثم الركض كل هذه الممارسات هي أنواع من الرياضيات.

في القديم كانت الرياضة حكراً على الرجل فقط حسب قول بير دو كيبرتان "الممارسة الرياضية و الاشتراك في الألعاب الاولمبية للرجل وعلى المرأة أن تقنع بالمشاهدة و التشجيع" (حسن الشافعي، سوزان مرسى ، 1999 ، ص 175).

كان دور المرأة يقتصر على للهام و الأنشطة للنزلية فحسب وبعد مرور الأزمنة تطورها تعدد نشاطاتها وامتدت خارج نطاق الأسرة فسمت عدّة مجالات ثقافية و سياسية و رياضية حيث حققت في هذا الأخير عدّة إنجازات عالمية .

فظهرت الرياضة النسوية بدا عند الطبقة الراقية والنبلية في أواخر القرن 14 حيث كان يمارسن نوع خاص من الرياضة كالترحيل على الجليد و لعب الكف (التنس حاليا) وفي القرن 19 قامت بعض النساء بإنشاء عدد مدارس ل التربية المرأة بدانيا وتحسين صحتها واختلفت ممارسة المرأة لنشاطات الرياضية من منطقة إلى أخرى ومن بلد إلى آخر باختلاف المعتقدات الاجتماعية والأنظمة السياسية فبالنسبة للجزائر قطعت الرياضة النسوية أشواط مهمة وتغيرات إيجابية في بعضها و سلبية في بعضها الآخر ويتجلّى ذلك من خلال التذبذب في نسبة المشاركين في الرياضة واختلافها من نسبة إلى أخرى اذ عرفت الفترة ما بين 1962 إلى 1967 مشارك عالية من الممارسة الرياضية في المدارس و الثانويات حيث كانت هذه المباراكل بمثابة الحزان الذي يسمح بانطلاقه حقيقة وفعالة في الممارسة الرياضية كما عرفت هذه المرحلة ظهور عدد فرق وطنية نسوية في العاب القوى، السباحة (كرة اليد) كورة الطائرة، كورة السلة وكرة اليد (Farid journal El Wantan- 2002- p13)

ولقد عرفت الممارسة في جل الرياضيات تدريجياً في العشرينة السوداء، ورياضة كرة السلة لا تجدها على الرياضة النسوية و الممارسة في نسق تطورها مع احتلالها للرتبة الثانية من حيث الشعبية في العالم باعتبارها أقل احتكاكاً وعدوانية من بين الرياضيات الاجتماعية الأخرى، ومع خروج الجزائر من النفق المظلم يتجاوزها هذه العشرينة السوداء، عرفت كرة السلة، توفير حل الظروف من الوسائل بيداغوجية، وتأطير، وبرغم كل هذا فالمستوى لم يلوّن إلى الارتفاع والارتقاء إلى المستوى المطلوب.

تاريخ الرياضة النسوية في العالم:

مررت الرياضة النسوية بمراحل تاريخية واختلفت من منطقة إلى أخرى وذلك باختلاف الانظمة السياسية وللعقائد ففي جزيرة كريت اعترف بحق النساء في ممارسة الرياضة والتي كانت مقتصرة على العنف وهذا يبرهن للجميع ان للمرأة لا ينحصر عملها في البيت فقط وقُتلت النشاطات في قيادة العربات، الصيد وألعاب مصارعة الثيران. (globy carole 1992 p14).

أما في إسبارطة التي كانت في نظام اجتماعي صارم، فكانت الفتيات مطالبات بأن تكون في لياقة بدنية مناسبة حيث كان الاعتقاد أن الأم التي تملك صحة جيدة تنجذب حتماً اطفالاً ذو صحة جيدة وهذا عامل ايجابي بالنسبة للدولة، ولهذا كان سن بداية نساء إسبارطة لممارسة النشاط الرياضي حوالي السنوات السابعة حتى تتزوجن وكانت العادة، ترك طفل عقيم أو ناقص الصحة عند ولادته في جبل تايجيتوس ليموت، فهذه المنطقة لم تكن ترحب إلا بأطفال ذوي الحيوية العالية .

وأثينا هي الأخرى تؤمن بأهمية ممارسة النشاطات البدنية التي كانت ترتكز أساساً على تربية منسجمة لذهن، البدن، الجمال والأخلاق ولكنها كانت مقتصرة على الرجال فقط بينما النساء كانت سجينه غرفة اين تقدم بمراقبة البيت، و التربية الاطفال وهذا لا يترك لها الوقت للحركة الرياضية .

اما في اوروبا في القرون الوسطى، بالضبط في الجلود بزر نوع خاص من الرياضة منها الصيد بالصقر، الصيد بالأسهم والقوس. وفي اواخر القرن 14 ، اقتصرت الرياضة عند نساء الطبقة النبلية حين كان يمارسن التردد على الجليد، لعب الكف (التنس حاليا) بينما لم يكن للنساء العاديّات الوقت الكافي لممارسة مثل هذه الالعاب، وفي القرن 19 انشأت بعض النساء عدّة مدارس ل التربية المرأة وتحسين صحتها عن طريق ممارسة عدّة انشطة وفي عام 1865 انشأ اول مركز رياضي يحتوي على قاعة للجمباز وميدان لعب الكرة الخشبية ومدرسة الفروسية والتجميف والتزلج على الثلج . (Larousse. P23)

وفي القرن العشرين سنة 1920 ، ظهرت عدّة حركات في الولايات المتحدة الأمريكية وهذا من طرف الرياضيات وكذلك عام 1960 ظهرت حركة أخرى مطالبة بالحقوق الوطنية والمساندة الكلية وهذا لإعادة النظر في الحقوق السياسية والمدنية للنساء .

وهكذا تطور النشاط الرياضي النسووي في العالم منذ الحرب العالمية الثانية إلى يومنا هذه، توسيع دائرة النشاطات الرياضية النسوية وأصبحت المرأة تراحم الرجل في شتى المنافسات الدولية الكبرى (Larousse p25) نشأة الرياضة النسوية في الجزائر:

إن الرياضة النسوية الجزائرية ظاهرة حديثة بدأ الاهتمام بها بعد الاستقلال إذ في عهد الاستعمار اقتصرت الرياضة على الرجال و ذلك لغرض الدفاع عن الوطن و مثال ذلك فريق جبهة التحرير الوطني لكرة القدم الذي تأسس في 18/04/1958 م ليكون بمثابة سفارة القضية الجزائرية في المحافل الدولية. (Meriem Kerzali-1996)

اما ما يسمى الرياضة النسوية فلم يكن لها وجود في تلك الفترة اذا اقتصر دور المرأة في تربية الاولاد وبعد الاستقلال أصبحت المرأة الجزائرية متحركة و مناضلة لثبت مدى جدارتها في الميدان الرياضي والدليل على ذلك بروز عدد لا بلس به من الرياضات من 1962 الى 1978 .

وفي الثمانينيات ازدادت مشاركة الرياضيات الجزائريات في عدة بطولات وطنية عربية افريقية وعالمية كالألعاب الاولمبية بموسكو سنة 1980 م كما شهدت هذه الفترة ارتفاع نسبة الرياضيات المشاركات في مختلف الرياضات الجماعية بين 1980 الى 1986 م والتي وصلت الى 52 لكن بعد 1986 م عرفت الرياضة تدهورا كبيرا اذ بلغ عدد الفتيات الممارسة للرياضة الجماعية 37 وذلك لتأثيرها بالغيابات الاجتماعية والاقتصادية التي عرفها المجتمع الجزائري.

اذ تعرضت بعض الرياضيات للتهديد و المضايقات كما واجهت الرياضة النسوية عدة عقبات و مشاكل خاصة فيما يتعلق بالدنهنات والعادات والتقاليد المحافظة والتي اثرت كثيرا على الممارسة النسوية للرياضة كما اثرت بالغوارق للوجودة بين الجنسين على مستوى بعض الرياضات كرياضة النخبة اذ منع نادي التجارة لكرة القدم من المشاركة في المنافسات الدولية .

اما في السنوات الاخيرة بدا المجتمع الجزائري يتقبل نوعا ما صورة المرأة الرياضية خاصة بعد الانتصارات التي حققتها بعض الرياضيات في المنافسات الدولية كالألعاب الاولمبية والبطولات العالمية . (abderahmenhaicheure et houria dikhili- 2002-p71)

تطور الرياضة النسوية في الجزائر:

الحدث عن الرياضة النسوية الجزائرية هو بمثابة تذكرة بالصفحات الجميلة التي كتبت بأيدي الفتيات الجزائريات في المخالف المغربية و العربية و الإفريقية و العالمية في السنوات السبعينيات و الثمانينيات و نفس النتائج والأمجاد أصبحت تصنعنها البطولاتالجزائرية. لقد قطعت الرياضة النسوية الجزائرية أشواط مهمة و تغيرات إيجابية في بعضها و سلبية في بعضها الآخر و يتجلّى ذلك من خلال التذبذب في نسبة المشاركات في الرياضة و اختلافها من سنة إلى أخرى إذ عرفت الفترة ما بين 1962 إلى 1967 مشاركة عالية من الممارسة الرياضية في المدارس و الثانويات حيث كانت هذه الهياكل بمثابة الحزان الذي يسمح بانطلاق حقيقة و فعلة في الممارسة الرياضية كما عرفت هذه المرحلة ظهور عدّة فرق وطنية نسوية في ألعاب القوى، السباحة، كرة الطائرة، كرة السلة وكرة اليد. (Farid o -20 nove 2002-p13)

و مع مجيء قانون التربية البدنية و الرياضية سنة 1967، و الإصلاح الرياضي الذي امتد إلى غاية 1989 م و هذا بإصدار أمر رقم 76-81 المؤرخ في 1976/10/23 :

- ديمقراطية الممارسة.
- التخطيط.
- إدماج الحركة الجمعية ضمن المؤسسات الاقتصادية و الإدارية.
- إنشاء الاتحادات الرياضية المتخصصة و المتعددة الرياضات.

و كان من نتائج القانون استثمارات في الرياضة و سلك التقنيين الساميين في الرياضة و سجل تطويرا ملحوظا و مساهمة فعالة للمرأة الجزائرية في التنمية الوطنية.

و في السنة 1989 تم إصدار قانون 89-03 المؤرخ في 14/02/1989 المتعلق بتنظيم و تطوير للمنظمة الوطنية للتربيـة الـبدـنية و الـرياـضـية و الذي يرجع الممارسة الـرياـضـية اختيارـية في المؤسسـات التعليمـية و التـربـوية ليـكون في ذلك خسـارة في الـرياـضـة النـسوـية الـجزـائـرـية التي تـأثـرت في هـذـه المـرـحلـة بالـأـوضـاع الـاـقـتصـاديـة و الـاجـتمـاعـيـة الصـعـبة التي عـرفـتها الـبـلـاد و الـإـحـصـائـيـات التـالـيـة تـتـحدـث عن نـفـسـها فـيـما يـليـ:

بلغ عدد الـرياـضـيات في 1978 مـاـلـى 182 رـياـضـية ليـرـتفـع سـنـة 1988 مـاـلـى 572 رـياـضـية في التـسـعينـات الـاخـفـضـهـ هذا العـدـد بـصـورـة عـجـيـة جـداـلـى 259 رـياـضـية سـنـة 1990 و 124 سـنـة 1994 كـمـاـلـىـعـدـدـالـفـتـيـاتـ الـمـارـسـاتـ وـالـمـسـجـلـاتـ فيـمـخـلـفـ الـفـيـدـرـالـيـاتـ الـلـتـخـصـصـةـ الـىـ 3ـ بـمـلـائـةـ سـنـةـ 1992ـ وـ 4ـ بـمـلـائـةـ سـنـةـ 1994ـ بـعـدـمـاـكـانـتـ 6ـ بـمـلـائـةـ عـامـ 1978ـ كـمـاـشـهـدـتـ هـذـهـ الـمـرـحلـةـ نـقـصـ الـمـشـارـكـةـ الـنـسوـيـةـ فيـمـخـلـفـ الـنـشـاطـاتـ الـرـياـضـيـةـ الـتـيـ تـنـظـمـهـاـ الـفـيـدـرـالـيـةـ الـدـولـيـةـ .

ومـعـ التـدـهـورـ الـمـسـتـمـرـ فيـعـدـدـ الـمـارـسـاتـ خـاصـةـ فيـرـياـضـةـ الـمـدـرـسـيـةـ تـيـقـنـتـ السـلـطـاتـ الـعـامـةـ بـضـرـورةـ التـكـفـلـ بـرـياـضـةـ الـمـدـرـسـيـةـ وـذـلـكـ بـإـصـدـارـ اـمـرـ تـحـتـ رقمـ 95/09ـ المؤـرـخـ فيـ 25/10/1995ـ المـتـلـعـقـ بـتـوجـيهـ الـمـنظـومـةـ الـوطـنـيـةـ لـلـتـرـبـيـةـ الـبـدـنـيـةـ وـالـرـياـضـيـةـ بـتـنـظـيمـهـاـ وـطـوـبـرـيـهـاـ وـذـلـكـ بـجـعـلـهـ هـذـهـ الـاـخـيـرـةـ اـجـبـرـيـةـ فيـلـلـؤـسـسـاتـ التـرـبـوـيـةـ هـذـهـ ماـاـدـىـ الـىـ اـرـتـفـاعـ عـدـدـ الـرـياـضـيـاتـ سـنـةـ 2000ـ الـىـ 133501ـ رـياـضـيـةـ مـنـ بـيـنـ 1406828ـ رـياـضـيـ .

كـمـاـعـرـفـتـ الـرـياـضـةـ الـنـسوـيـةـ الـجـزـائـرـيةـ تـطـوـرـاـ مـنـ حـيـثـ النـوعـيـةـ بـمـاـاـنـ هـنـاكـ نـسـيـةـ كـبـيرـةـ منـ النـسـاءـ دـخـلـنـ فـيـ الـمـيدـانـ الـرـياـضـيـ لـيـسـ كـلـاعـبـاتـ وـإـنـاـ كـمـؤـطـرـاتـ وـمـسـيـرـاتـ فـيـ الـمـيدـانـ الـرـياـضـيـ اـذـ يـوـجـدـ حـوـالـيـ 451ـ اـطـارـ نـسـويـ منـ جـمـعـوـنـ الـاطـارـاتـ الـمـقـدـرـةـ بـ9835ـ salon la recherche du centre national des - et d'organisation du sport-2002)organes et structure d'animation

كـمـاـيـوـجـدـ 15ـ اـطـارـ تـسـوـيـ مـسـيـرـيـنـ عـلـىـ مـسـتـوـيـ 43ـ اـخـادـيـةـ رـياـضـيـةـ مـنـ بـيـنـهـنـ 6ـ اـمـاـكـنـ مـتـمـثـلـةـ فـيـ مـنـصـبـ سـكـرـتـيرـ عـامـ، 4ـ مـدـرـيـاتـ وـطـنـيـةـ نـسـائـيـةـ فـيـ لـرـياـضـةـ الـمـارـازـ، الـجـمـبـازـ وـكـرـةـ الـيـدـ، 3ـ نـسـاءـ عـضـوـاتـ عـلـىـ مـسـتـوـيـ الـمـيـاهـاتـ الـرـياـضـيـةـ الـدـولـيـةـ لـلـتـمـثـلـةـ فـيـ الـلـجـنـةـ الـاـولـمـبـيـةـ، الـجـمـعـيـةـ الـاـفـرـيقـيـةـ لـلـرـياـضـةـ الـنـسوـيـةـ anisaـ وـالـرـابـطـةـ الـعـرـبـيـةـ لـلـرـياـضـةـ الـنـسوـيـةـ .

وـهـنـاكـ 3ـ نـسـاءـ مـنـ 5ـ تـمـكـنـ مـنـ الـقـيـامـ بـدـرـاسـاتـ عـلـيـاـ ذـاتـ مـسـتـوـيـ عـالـيـ اـيـ دـكـتـورـاهـ دـوـلـهـ فـيـ الـرـياـضـةـ، وـفـيـماـ يـخـصـ الـتـكـوـينـ الـعـالـيـ فـيـ الـرـياـضـةـ فـقـدـ عـرـفـتـ اـرـتـفـاعـاـ مـلـحوـظـاـ بـعـدـمـاـكـانـ 9ـ بـمـلـائـةـ سـنـةـ 1978ـ وـصـلـ الـىـ 12ـ بـمـلـائـةـ سـنـةـ 2000ـ .

وـتـخـتـلـفـ نـسـيـةـ الـمـشـارـكـةـ مـنـ مـنـطـقـةـ إـلـىـ إـلـىـ اـخـرـىـ اـذـ بـخـدـجـدـ الـجـنـوبـ الـجـزـائـرـيـ لـهـ نـسـيـةـ ضـئـيلـةـ جـداـ مـنـ الـمـارـسـاتـ مـعـ الـشـرـقـ الـجـزـائـرـيـ لـتـأـتـيـ فـيـ الـمـقـدـمـةـ الـوـسـطـ لـتـلـيـهـ لـلـنـطـقـةـ الـغـرـبـيـةـ فـيـ الـمـرـتـبـ الـثـانـيـ وـلـعـلـ هـذـاـ التـرـتـيبـ دـلـيلـ قـاطـعـ عـلـىـ مـدـىـ تـأـثـرـ الـرـياـضـةـ الـنـسوـيـةـ الـجـزـائـرـيةـ بـمـخـلـفـ الـعـادـاتـ وـالتـقـالـيدـ وـالـخـصـائـصـ الـاجـتمـاعـيـةـ .

إنـ التـطـوـرـ الـذـيـ عـرـفـهـ الـرـياـضـةـ الـنـسوـيـةـ الـجـزـائـرـيةـ عـلـىـ مـسـتـوـيـ الـعـالـيـ وـالـجـمـهـوريـ وـخـصـوصـاـ عـلـىـ السـاحـةـ الـدـولـيـةـ كـمـاـ فـرـضـتـ وـجـودـهـاـ فـيـ الـمـيدـانـ الـلـهـيـ حـيـثـ هـنـاكـ عـلـةـ إـطـارـاتـ رـياـضـيـةـ الـتـيـ أـصـبـحـتـ تـمـارـسـهـاـ الـرـأـءـ بـصـفـةـ عـامـةـ وـبـالـتـالـيـ توـسـعـ بـمـجـالـ أـنـشـطـهـاـ الـرـياـضـيـةـ الـتـرـفـيـهـيـةـ وـالـتـنـافـسـيـةـ وـنـذـكـرـ مـنـ بـيـنـ الـرـياـضـاتـ الـتـيـ تـمـارـسـهـاـ الـرـأـءـ مـاـ يـلـيـ :ـ كـرـةـ الـقـدـمـ، سـبـاقـ الـدـرـاجـاتـ، الـمـلاـكـمـةـ، رـفعـ الـأـنـقـالـ الـمـصـارـعـةـ، الـكـارـاتـيـهـ، الـجـيـجوـ وـأـنـوـاعـ أـخـرـىـ مـنـ الـرـياـضـاتـ الشـتـوـيـةـ وـكـذـلـكـ الإـيـوـيـكـ وـالـمـارـازـ...ـ (ـ documentـ remis par le ministre de la jeunesse et du sport-p9ـ)

الـمـنـهـجـيـةـ .

الـمـنـهـجـ الـعـلـمـيـ الـمـتـبعـ:

نـظـراـ لـأـهمـيـةـ الـبـحـثـ الـذـيـ تـنـاـولـهـ فـيـ درـاستـنـاـ وـذـلـكـ مـنـ اـجـلـ اـبـرـازـ الـعـوـاـمـلـ الـتـيـ اـدـتـ إـلـىـ تـدـنـيـ مـسـتـوـيـ كـرـةـ السـلـةـ الـنـسـوـيـةـ وـتـأـثـرـهـ بـمـسـتـوـيـ الـمـارـسـاتـ بـجـيـثـ اـقـضـيـ الـأـمـرـ عـلـيـنـاـ لـلـنـهـجـ اـسـتـخـدـمـ لـلـنـهـجـ الـوـصـفـيـ التـحـلـيـلـيـ لـتـوـضـيـعـ الـمـفـاهـيمـ وـالـمـصـطـلـحـاتـ وـرـأـيـنـاهـ اـنـهـ الـنـهـجـ الـمـنـاسـبـ لـطـبـيـعـهـ هـذـاـ الـمـلـوـعـ الـذـيـ نـخـنـ بـصـدـدـ درـاستـهـ وـتـحـلـيلـ الـمـغـيـرـاتـ وـاعـطـاءـ النـتـائـجـ لـلـتـوـصـلـ اـلـيـهـ بـدـقـةـ اـنـطـلـاقـاـ مـنـ الـاـسـتـيـانـ كـذـلـكـ الـمـلـاـحـظـةـ.

مجتمع و أداة الدراسة:

قمنا بتوزيع 42 استمارة استبيان على مختلف المدربين لمختلف النوادي كرة السلة النسوية في الجزائر العاصمة. و لغرض الخروج بالنتائج موثوق بما علميا استخدمنا الطريقة الاحصائية لدراستنا قمنا باستخدام النسبة المئوية و استعملنا كاف تربيع. تحليل النتائج.

هل القيم الدينية للمجتمع تعارض مع ممارسة كرة السلة النسوية؟

الدالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية	χ^2 مجدول	χ^2 محسوب	النسبة المئوية	عدد التلاميذ	الإجابات
دالة	0.05	1	3.84	16.08	%80.95	34	نعم
					%19.04	8	لا
					%100	42	المجموع

الدالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية	χ^2 مجدول	χ^2 محسوب	النسبة المئوية	عدد التلاميذ	الإجابات
دالة	0.05	1	3.84	6.08	%69.04	29	نعم
					30.95%	13	لا
					%100	42	المجموع

تعتبر القيم الدينية من اهم القيم في المجتمع ومن خلال دراستنا للجدول ارتأينا ان القيم الدينية تتعارض مع ممارسة كرة السلة النسوية بنسبة 69.04% وان نسبة 30.95% لا تتعارض مع ممارسة كرة السلة النسوية. ومن خلال المعاجلة الإحصائية للاستبيان عن طريق χ^2 للتمثلة في الجدول أعلاه نجد أن χ^2 المحسوبة تساوي 6.08 وهي أكبر من قيمة χ^2 المجدولة والتي تساوي 3.84 عند درجة الحرية 1 ومستوى الدلالة 0.05 اذن فهو دال إحصائياً

هل العادات والتقاليد تعتبر عائق لممارسة رياضة كرة السلة النسوية .

من خلال تفحصنا للجدول للبين أعلاه يتضح لنا ان العادات والتقاليد تشكل عائق على ممارسة كرة السلة النسوية بنسبة 80.95% اما بنسبة 19.04% العادات والتقاليد لا تشكل عائق على ممارسة كرة السلة النسوية.

ومن خلال المعاجلة الإحصائية للاستبيان عن طريق χ^2 للتمثلة في الجدول أعلاه نجد أن χ^2 المحسوبة تساوي 16.08 وهي أكبر من قيمة χ^2 المجدولة والتي تساوي 3.84 عند درجة الحرية 1 ومستوى الدلالة 0.05 اذن فهو دال إحصائياً .

هل هناك فرق في ممارسة رياضة كرة السلة بين الذكور والإناث.

الدالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية	χ^2 مجدول	χ^2 محسوب	النسبة المئوية	عدد التلاميذ	الإجابات
دالة	0.05	1	3.84	6.08	%69.04	29	نعم
					%30.95	13	لا
					%100	42	المجموع

من خلال الجدول نلاحظ بأن هناك فرق في ممارسة كرة السلة بين الذكور والإناث بنسبة 69.04% أما نسبة 30.95% على انه ليس هناك فرق بين الذكور والإناث في ممارسة الرياضة. ومن خلال المعاجلة الإحصائية للاستبيان عن طريق χ^2 للتمثلة في

الجدول أعلاه يجد أن Ka^2 المحسوبة تساوي 6.08 وهي أكبر من قيمة Ka^2 المجدولة والتي تساوي 3.84 عند درجة الحرية 1 ومستوى الدلالة 0.05 إذن فهو دال إحصائيا.

هل يسمح للمرأة متابعة و اكمال رياضتها عند وصولها سن معين؟

الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية	Ka^2 مجدول	Ka^2 محسوب	النسبة المئوية	عدد التلاميذ	الإجابات
دالة	0.05	1	3.84	7.7	%28.57	12	نعم
					%71.42	30	لا
					%100	42	المجموع

يعتبر السن عامل هام وضروري بالنسبة للمرأة الممارسة لكرة السلة النسوية والجدول يوضح لنا نسبة متابعة المرأة لرياضتها بعد بلوغها سن معين والمتمثلة في 28.57% وهي نسبة قليلة اما بالنسبة للذين لا يسمح لهم بمتابعة و اكمال رياضتهم في سن معين فهي تمثل النسبة الاكبر هي 71.57%. ومن خلال المعاجلة الإحصائية للاستبيان عن طريق Ka^2 المتمثلة في الجدول أعلاه يجد أن Ka^2 المحسوبة تساوي 7.7 وهي أكبر من قيمة Ka^2 المجدولة والتي تساوي 3.84 عند درجة الحرية 1 ومستوى الدلالة 0.05 إذن فهو دال إحصائياً

منافسة و خلاصة.

من خلال الدراسة و من خلال نتائج المعاجلة الاحصائية للاستبيان الموزع للمدربين و الذي كان هدفة معرفة مدى تأثير الثقافة على تدني الرياضة النسوية لاندية كرة السلة بالجزائر العاصمة حيث نلاحظ من خلال النتائج ان هناك تراجع كبير للممارسة في المرحلة العمرية ما بعد المراهقة و هذا راجع الى ثقافة المجتمع و ثقافة الوالدين و مدى اهتمامهم بممارسة الرياضة. ومن للثقافة تأثير كبير على السيدات في ممارسة الرياضة بأندية كرة السلة بالجزائر العاصمة.

المراجع والمصادر.

كتاب

حسن الشافعي، سوزان مرسي(1999): تاريخ التربية البدنية في المجتمعين العربي والدولي، مشاة المعارف، الإسكندرية.

Geloby carole, le sport et la femme, Paris, ed vigot-1992

Larousse, dictionnaire de français, imprime en France, Edition 2001 .

مقال الملتقيات المنشورة .

Meriem Kerzali, les championnes dans le sport algérien, doctorat ists Alger,1996.

Farid, le sport féminine en requête de reconnaissance, journal El watan, m 3022-20 nov 2002.

Abderrahmane Haicheure et HoriaDikhili, Introduction à l'histoire des fédérations sportives Algériennes-CNID-Alger 2002.

Document remis par le ministre de la jeunesse et du sport, direction de la communication et l'orientation.

Salon de la recherche du centre national des organes et structure d'animation et d'organisation du sport, l'état des athlètes par catégorie d'age-septembre 2002.